

Come partecipare

Sono protagonista di un'esperienza di prossimità, cosa posso fare a Genova?

Raccontarla. Immaginando i linguaggi (la testimonianza dei protagonisti, un video, una recitazione, una musica, una mostra, ecc.: largo alla fantasia!) adatti ai cittadini e alle tantissime persone lì presenti. E grazie a questo poter scambiare la tua esperienza con quella degli altri.

Quali spazi avrò a disposizione?

Le forme di partecipazione possono essere diverse, anche sulla base delle esigenze di ciascuno. Considera comunque che avrai a disposizione i seguenti spazi:

- **Spazio palco:** un intervento su uno dei palchi della Biennale in cui raccontare in circa 10 minuti, con i linguaggi e gli stili più coinvolgenti possibili, la tua iniziativa di prossimità, entro una sessione di lavoro dove saranno presenti esperienze simili;
- **Spazio esposizione:** presso ogni palco sarà presente uno spazio ove lasciare i propri materiali insieme a quelli delle altre organizzazioni. Se lo desideri potrai avere a disposizione un banchetto per la tua organizzazione (ma chiedilo solo se ritieni di presidiarlo e animarlo, i banchetti vuoti e spogli mettono tristezza!);
- **Spazio book:** la presentazione della tua esperienza nel book della Biennale, in formato cartaceo o elettronico.

Vorrei fare di più (una mostra, un concerto, uno spettacolo)!

Benissimo! Sei una risorsa preziosa per la Biennale. All'atto dell'iscrizione riceverai una scheda tecnica in cui descrivere questa iniziativa per verificare se e come è possibile inserirla nel programma della Biennale e animare così le strade e le piazze del centro di Genova. Considera che la gran parte delle attività sono destinate a svolgersi nei vicoli, quindi va verificata la possibilità di disporre di amplificazione e attacchi elettrici e che deve trattarsi di attività in grado di coinvolgere i cittadini.